



Pièce 1 | Rapport de présentation

Livret 1 | **REGARD PREMIER SUR LES PAYSAGES  
DU QUERCY BLANC**





#### **CAIRN Territoires**

11, chemin de Jacoubé  
31 410 MONTAUT  
07 69 77 15 85  
prunetchristophe@yahoo.fr



#### **Relief urbanisme**

Les Jardins  
46 200 SAINT-SOZY  
05 65 41 27 58  
relief.urbanisme@gmail.com



#### **Atelier Palimpseste**

7, allées de Tourny  
33 000 BORDEAUX  
05 56 01 19 37  
guillaume.laize@gmail.com



#### **Rural Concept**

430, av. Jean Jaurès  
46 004 CAHORS Cedex 9  
05 65 20 39 30  
rural.concept@adasea.net



#### **EllipSIG**

1280, avenue des platanes Future Building  
1  
34 970 LATTES  
06 81 15 10 67  
contact@ellipsig.fr

*Crédit photo de couverture : office de tourisme*

# SOMMAIRE

## 1.1 - LE QUERCY BLANC : UN PAYSAGE SINGULIER, UNE UNITE DE CONTRASTES..... 4

### 1 | QU'EST-CE QUE LE QUERCY BLANC ?..... 5

A - SITUATION GEOGRAPHIQUE ..... 5

B - UN TERRITOIRE DE RENCONTRE ENTRE CAUSSES DU QUERCY ET VALLEE DE LA GARONNE..... 6

C - LA PIERRE CALCAIRE : ELEMENT IDENTITAIRE DES PAYSAGES ET DE L'ARCHITECTURE... 7

### 2 | LES SERRES ET LES VALLEES : ENTRE RECURRENCE DES MOTIFS PAYSAGERS ET NUANCES..... 8

A - UNE TOPOGRAPHIE CARACTERISTIQUE INTIMEMENT LIEE A LA GEOLOGIE ET A L'HYDROGRAPHIE ..... 8

B - UNE VARIATION DES PAYSAGES ENTRE L'AMONT ET L'AVAL DES VALLEES ..... 11

C - DES NUANCES SUBTILES ENTRE LES DIFFERENTES VALLEES ..... 12

### 3 | UN PAYSAGE RURAL REMARQUABLEMENT PRESERVE, UNE URBANISATION CONTENUE ..... 13

### 4 | UN PAYSAGE OUVERT CULTIVE ET JARDINE ..... 14

A - DES PAYSAGES AGRICOLES OUVERTS ET COMPOSES ..... 14

B - DES PLATEAUX OU SERRES AUX PAYSAGES CONTRASTES ET OUVERTS SUR L'HORIZON  
16

C - UN RAPPORT SPECIFIQUE DE L'HABITAT A LA QUESTION DES LIMITES.....17

### 5 | SYNTHESE : DES AMBIANCES PAYSAGERES SINGULIERES AUX ENJEUX PAYSAGERS ..... 18

## 1.1 - Le Quercy Blanc : un paysage singulier, une unité de contrastes



Source : Lot tourisme

# 1 | Qu'est-ce que le Quercy Blanc ?

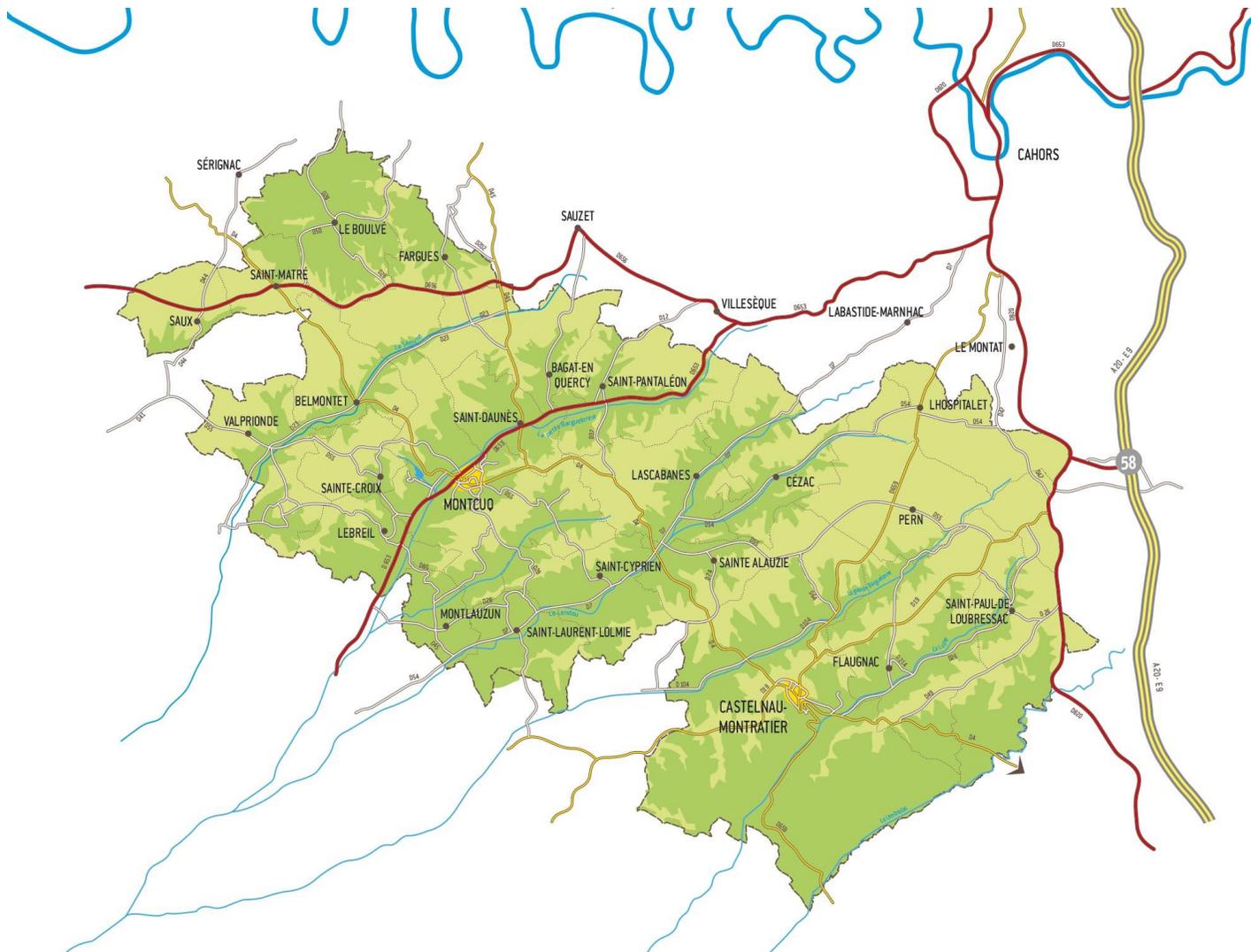
## A - Situation géographique

La Communauté de Communes du Quercy blanc, se situe à l'extrême sud-ouest du département du Lot et est mitoyenne avec le département du Tarn et Garonne au sud.

**Issue de la fusion en 2014 des Communautés de Communes de Castelnaud-Montrâtier et de Montcuq, elle regroupe désormais 10 communes:**

Les portes du Query, Montcuq en Quercy Blanc, Barguelonne en Quercy, Lendou en Quercy, Castelnaud Montrâtier-Saint Alauzie, Cézac, LHospitalet, Pern, Saint Paul-Flaugnac

Le territoire est traversé en son cœur par la D953 qui relie Valence d'Agen à Cahors, en passant par Montcuq, côté ouest par la D656 qui relie Cahors à Agen, et bordé à l'est par la D820 reliant Cahors à Montauban. Depuis Montcuq on se situe à 30 minutes en voiture de Cahors, à 55 minutes de Montauban, et à 1h10 d'Agen.



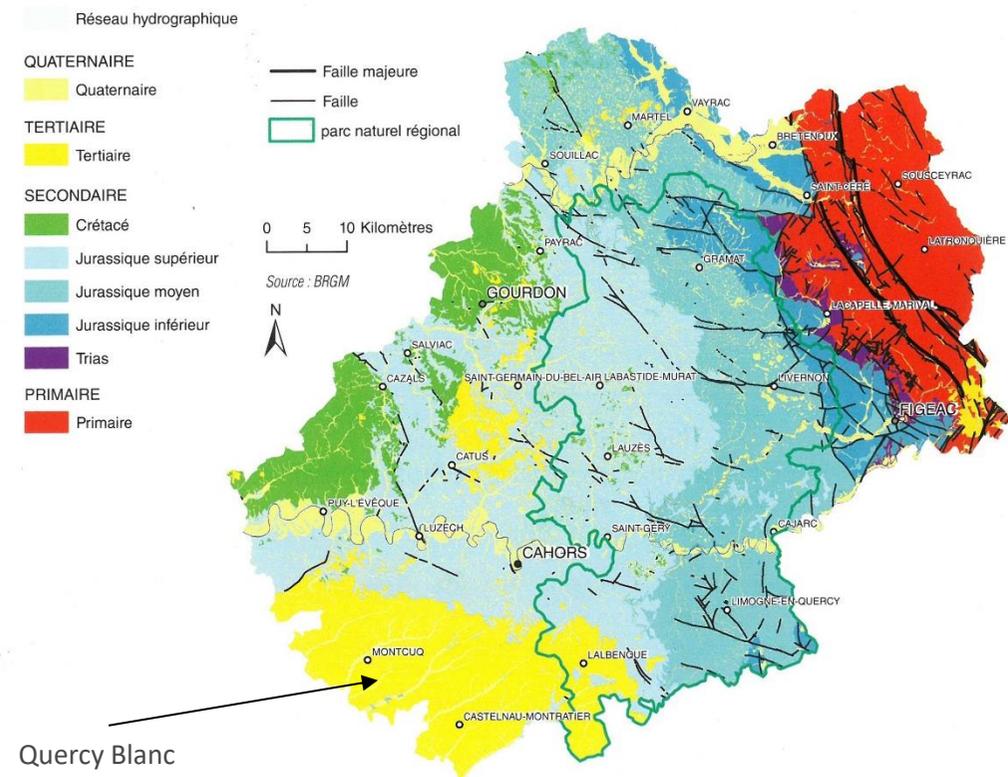
## B - Un territoire de rencontre entre Causses du Quercy et Vallée de la Garonne

Le périmètre de la Communauté de Commune du Quercy Blanc, recoupe pour l'essentiel cette région du sud du Lot traditionnellement appelée "Quercy Blanc" ou encore "Pays de Serre et de Vaux" ou "Causse Blanc", et présente ainsi une cohérence géographique et paysagère.

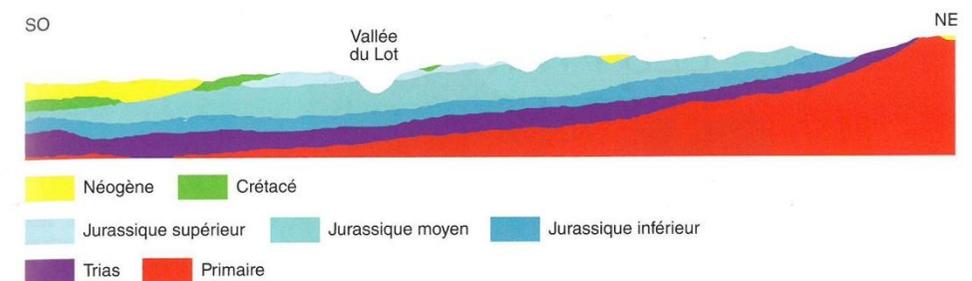
**D'un point de vue géographique, le Quercy Blanc est défini par la ligne de partage des eaux entre le bassin versant du Lot d'une part, et celui de la Garonne d'autre part auquel il appartient.** Ainsi le territoire se situe à limite entre les causses arides du Quercy et les plaines fertiles de la Garonne. **Cette situation d'interface, de rencontre entre Causses calcaires et plaine agricole imprègne fortement les paysages du Quercy et en fait l'une de ses particularités.**

De plus, **ses paysages possèdent une identité forte liée sa géomorphologie spécifique, et à la récurrence d'un certain nombre de motifs paysagers.** Bien que sur le terrain ses limites par rapport aux Causses au nord et à l'est soient plus subtiles, le Quercy Blanc se caractérise par un certain nombre d'éléments qui fondent son unité paysagère : en particulier sa topographie caractéristique faite d'un ensemble de vallées parallèles orientées nord-est/sud-ouest. Ces vallées aux contours découpés appelées "vaux" sont affluentes de la Garonne ou de l'Aveyron. Elles dessinent en creux une succession de plateaux calcaires plus secs les "serres".

Carte géologique du département du Lot



Coupe géologique du département du Lot Sud-ouest / Nord-est



## C - La pierre calcaire : élément identitaire des paysages et de l'architecture

Le Quercy Blanc tire également sa spécificité - et son nom - de la teinte claire des calcaires crayeux de son sol, révélés par les ravines, les affleurements rocheux sur les hauteurs des plateaux calcaires où les sols sont les plus minces, les chemins agricoles ou encore la pierre de construction de son architecture vernaculaire.

Il se distingue également par les toitures à faible pente de ses fermes traditionnelles, son sol plutôt fertile, ses paysages plutôt ouverts, largement occupés par une mosaïque agricole, ainsi qu'une diversité de motifs paysagers spécifiques en association avec les plateaux ou les vallées.



Ferme à l'architecture vernaculaire du Quercy Blanc caractérisée par un appareils soignés des moellons blancs laissés apparents, et un toit à faible pente à 4 pans fait de tuiles canal.



Paysage des plateaux calcaires marqué par les affleurements rocheux, une végétation de tailles et de pelouses sèches et un relief caractéristique d'échine



Affleurement rocheux de calcaire dur résiduel dans une parcelle agricole, témoignant de la géologie spécifique du Quercy Blanc sur les plateaux



Chemin blanc, sur l'itinéraire de Saint Jacques de Compostelle, sur les haut des plateaux calcaires.



Végétation de causses sur sols très minces  
Exemple immortelle (*Helychrisum italicum*)

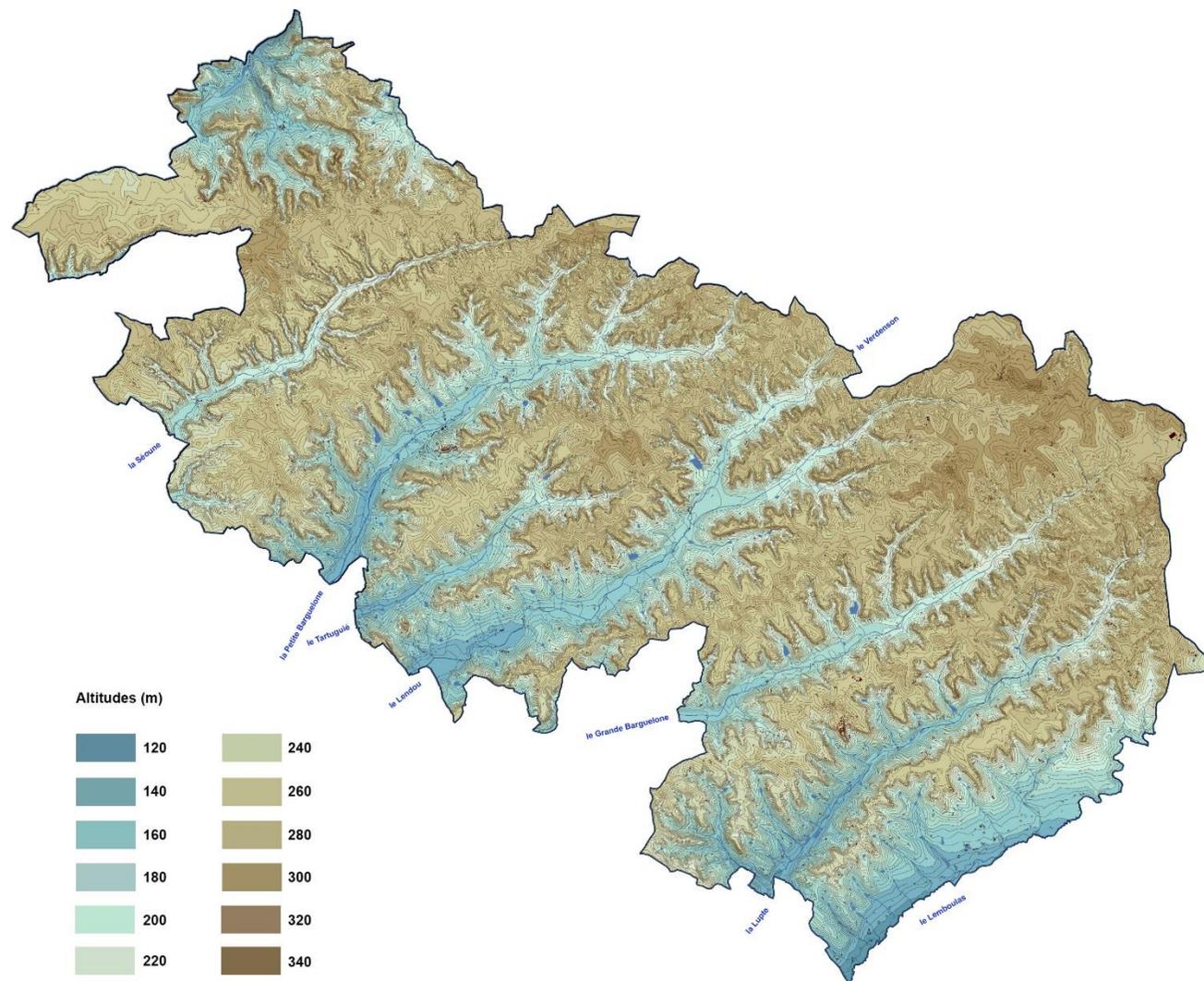
## 2 | Les serres et les vallées : entre récurrence des motifs paysagers et nuances

A l'exception de la vallée de la Séoune, plus étroite, les vallons sont plutôt amples, avec des fonds alluvionnaires de deux cents à trois cents mètres de large tandis que la distance entre les rebords des plateaux peut atteindre mille à deux mille mètres. Le dénivelé entre les deux est d'environ cent mètres.

### A - Une topographie caractéristique intimement liée à la géologie et à l'hydrographie

Le territoire se caractérise par un relief spécifique organisé en vallées parallèles, qui s'ouvrent du nord-est vers le sud-ouest, réglant avec une rigueur quasi-géométrique les paysages. D'est en ouest on rencontre ainsi 7 vallées principales du nom des ruisseaux qui les traversent : le Lemboulas à cheval sur le Tarn-et-Garonne, la Lupte (et le Verdenon qui la rejoint), la Grande Barguelonne, le Lendou, le Tartuguié, la petite Barguelonne, la Séoune.

Cette succession de vallées fait apparaître des entre-deux de plateaux secs. Les versants nord sont généralement les plus abrupts tandis que les pentes des versants sud sont plus souples. Ces versants sont striés d'une multitude de combes perpendiculaires aux vallées principales creusées par l'érosion de ruisseaux secondaires. Cette alternance de combes et d'éperons donnent à ces vallées à ces vallées un contour dentelé "en feuille de chêne" à l'origine de l'appellation "serre". Ce tracé dentelé caractérise l'ensemble des vallées à l'exception des versants sud des vallées de la Lupte et de la Séoune où les combes sont moins présentes.



## Une géologie en deux couches, déterminante de la structure des paysages et des occupations de sols

La géologie détermine fortement les spécificités du relief. Les paysages de serre du Quercy Blanc se caractérisent en effet par **l'empilement de deux principales couches de roches sédimentaires majeures** issues l'ère tertiaire:

- une couche de calcaires lacustres d'une épaisseur d'environ trente mètres (qui s'amincit vers le Sud et s'estompe au contact des terrains molassiques des coteaux du Quercy)
- superposée à une couche plus ancienne de calcaires et grès marneux.

Cette géologie singulière, modèle le profil spécifique des versants des serres avec **en haut de versant des corniches calcaires abruptes**, occupées par des boisements de chênes pubescent qui couronnent largement les plateaux, ou lorsque le sol est plus mince par des genévriers, des landes de buis, des pelouses sèches voire des affleurements rocheux.

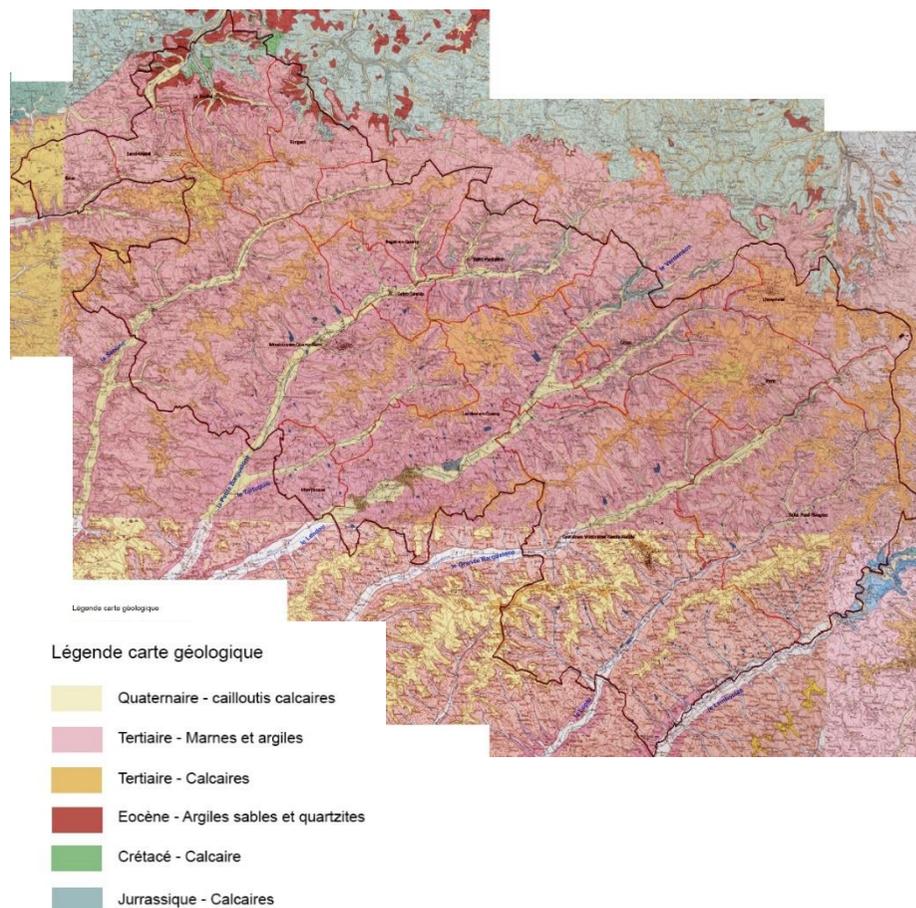
**Puis des pentes marneuses** qui descendent doucement vers les ruisseaux. **Les fonds de vallées et de combes sont occupés de colluvions calco-argileux issus de l'érosion des pentes.** C'est dans les vallées qu'on retrouve principalement l'agriculture sous forme d'une mosaïque de grandes cultures et de prairies de fauche (et plus rarement de vignes, de vergers et pâtures) ponctuées de quelques plantations de bois d'œuvre, de haies ou d'arbres isolés. Sur ces terres il arrive régulièrement que le sol soit lessivé, raviné, et qu'on le retrouve en quantité sur la route juste en dessous.

**Cet superposition de matériaux durs sur des matériaux plus tendres donne ainsi aux vallons un profil de "buttes témoins": la limite entre terre marneuse et roche calcaire est doublée d'une cassure de pente.**

Des marnes mêlées de calcaires lacustres plus récents recouvrent les plateaux. Leur modelé est complexe et alterne douce dépression et ponctuellement des buttes calcaires de faible altitude à roche affleurante, également appelées "Tuques" ou « Pech ».

Les plateaux, qui abritent la majorité des villages, sont également marqués par une occupation agricole sous forme de cultures céréalières ou de vignes.

**Le secteur du Boulvé présente une spécificité géologique.** Il doit son sol rouge aux débris d'une cuirasse ferrugineuse qui s'est formée sous un climat tropical humide et se présente aujourd'hui sous forme d'une dépression tapissée de grès et d'argiles rouges et couronnée de corniches calcaires.



## Une hydrographie contrastée entre plateaux et vallées

Au niveau des plateaux la ressource en eau est très peu visible et principalement souterraine, car rapidement drainée par les sols calcaires perméables. A l'inverse, la présence de l'eau est plus explicite dans les fonds de vallées traversés de ruisseaux dont les ripisylves attestent de la présence. Ainsi les plateaux sont secs et arides, tandis les sols des fonds de vallées sont plus frais. De nombreux petits affluents secondaires intermittents descendent des combes pour alimenter ces ruisseaux.

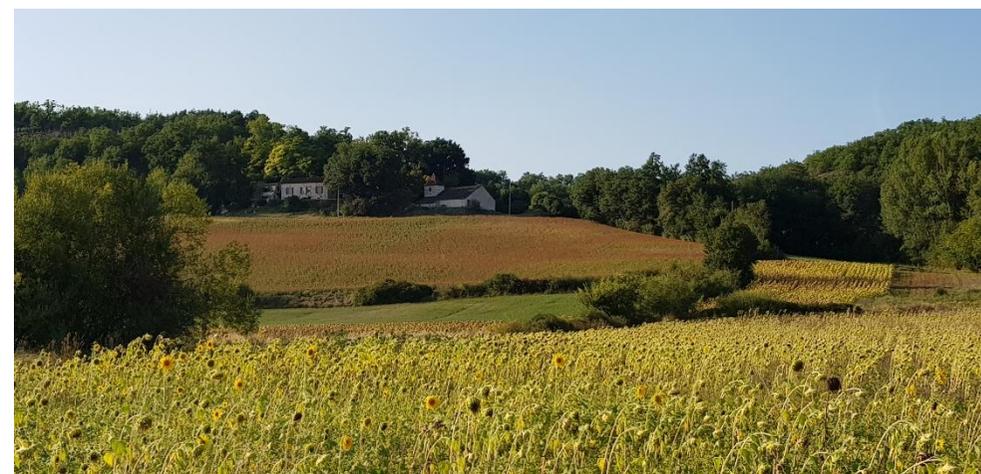
Les vallées sont également ponctuées par de nombreuses retenues collinaires aménagées par l'homme qui permettent d'assurer un arrosage lors de pénurie d'eau en été. Ces retenues collinaires se rencontrent fréquemment au débouché de combes et vallons secondaires.

Ces différences hydrographiques et géologiques marquées entre plateaux et vallées, influencent l'occupation des sols et le type de végétation, façonnant ainsi des paysages contrastés.

Cette géologie différentielle favorise aussi la résurgence de sources d'eau naturelles à la limite entre les rebords des plateaux calcaires et les pentes marneuses. La présence de ces sources explique l'implantation souvent rencontrée d'un habitant ancien à la rupture de pente.



Retenue collinaire aménagée au pied d'un vallon secondaire



Implantation typique de l'habitat traditionnel sur un replat à la rupture des pentes



Des ponts ponctuent discrètement les paysages des vallées



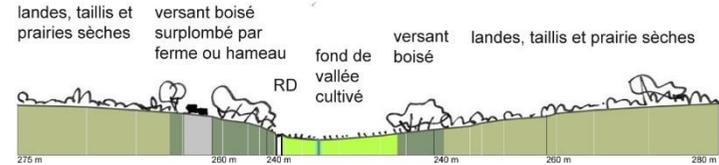
Des ripisylves plus ou moins denses marquent de leur ligne le fond des vallées

## B - Une variation des paysages entre l'amont et l'aval des vallées

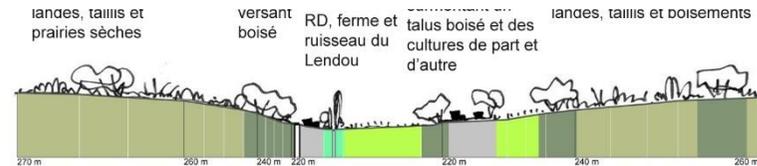
D'une manière générale les variations paysagères sont plus fortes entre les paysages à l'amont et à l'aval des vallées qu'entre les vallées elle mêmes.

Ces variations sont progressives et amènent une évolution douce des perceptions paysagères au fil des vallées avec globalement des ambiances plus refermées en amont liées à l'étroitesse des fonds de vallon avec une forte présence des causses et corniches calcaires marqués par les landes et les affleurements rocheux, des paysages beaucoup plus ouverts en aval où la notion de vallée se perd à la rencontre de celles-ci avec les paysages de la plaine Tarn-et-garonnaise

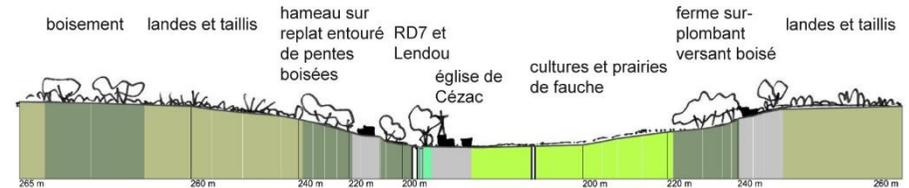
Cependant ces variations ne sont pas toujours perceptibles dans leur continuité du fait que peu d'axes principaux permettent de parcourir les fonds de vallée d'un bout à l'autre, mise à part la RD653 traversant la vallée de la petite Barguelone en passant par Montcuq.



**Coupe - Vallée de Lendou du lieu dit «Cabzac» en amont de la vallée**

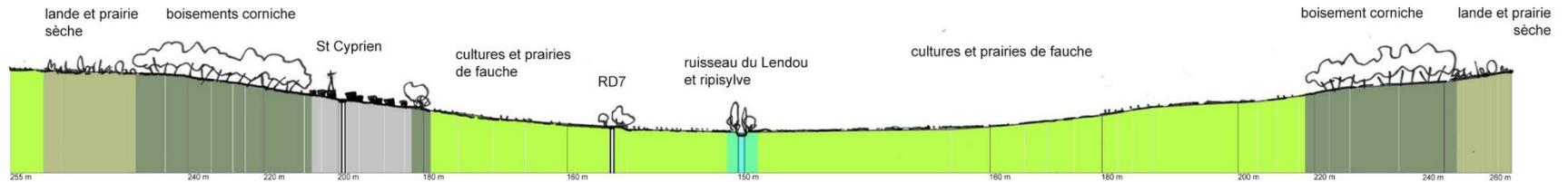


**Coupe - Vallée de Lendou au niveau du lieu dit «La Tauche basse»**

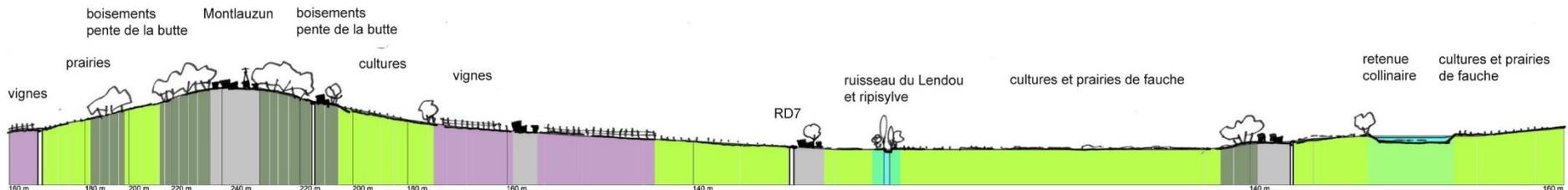


**Coupe - Vallée de Lendou au niveau de Cézac**

### L'exemple de la vallée du Lendou



**Coupe - Vallée de Lendou au niveau de St Cyprien**



**Coupe - Vallée de Lendou au niveau de Montlauzun**

## C - Des nuances subtiles entre les différentes vallées

Malgré la remarquable récurrence de motifs d'une vallée à l'autre, **des nuances d'ambiances paysagères apparaissent également entre les vallées elles-mêmes**. Elles tiennent d'une part aux **dimensions de ces vallées** : les vallées du Lemboulas, du Lendou et de la Petite Barguelone sont les plus larges et offrent des perspectives vastes en fond de vallée, celle de la Séoune la plus étroite offre des ambiances intimistes et secrètes.

De plus, au-delà de la largeur des vallées **on peut distinguer les vallées au sud-est du territoire** (vallées du Lemboulas, de la Lupte, de la Grande Barguelone notamment) **qui ont des profils en V en pentes plus douces sur lesquelles remontent les cultures, de celles du nord-ouest aux profils plutôt en U où les versants sont plus abrupts, plus boisés et où les corniches calcaires au sommet sont plus présentes** (vallées de la petite Barguelone, du Tartugié, de la Séoune notamment).

**Ces nuances tiennent d'autre part aux variations de l'occupation des sols**, à l'importance des boisements et des différents types de culture. La vallée de la Séoune se distingue notamment par la forte présence de cultures fruitières (de noisetier notamment). La large vallée du Lemboulas par la présence de très grandes parcelles de céréales et de tournesol, mais aussi avec celle du Lemboulas par une plus forte présence du melon. Un gradient de température entre les vallées du nord-ouest du territoire et celles du sud-est plus chaudes va jouer également pour certaines cultures sensibles (abricotier par exemple).

Une diversité de cultures façonne des ambiances paysagères variées (vergers, vignes, melon et maïs, etc.)



La vallée de la Lupte, un profil large avec des versants cultivés aux modelés doux.



La vallée de la Séoune, un profil plus étroit et aux versants plus abrupts et largement boisés



### 3 | Un paysage rural remarquablement préservé, une urbanisation contenue

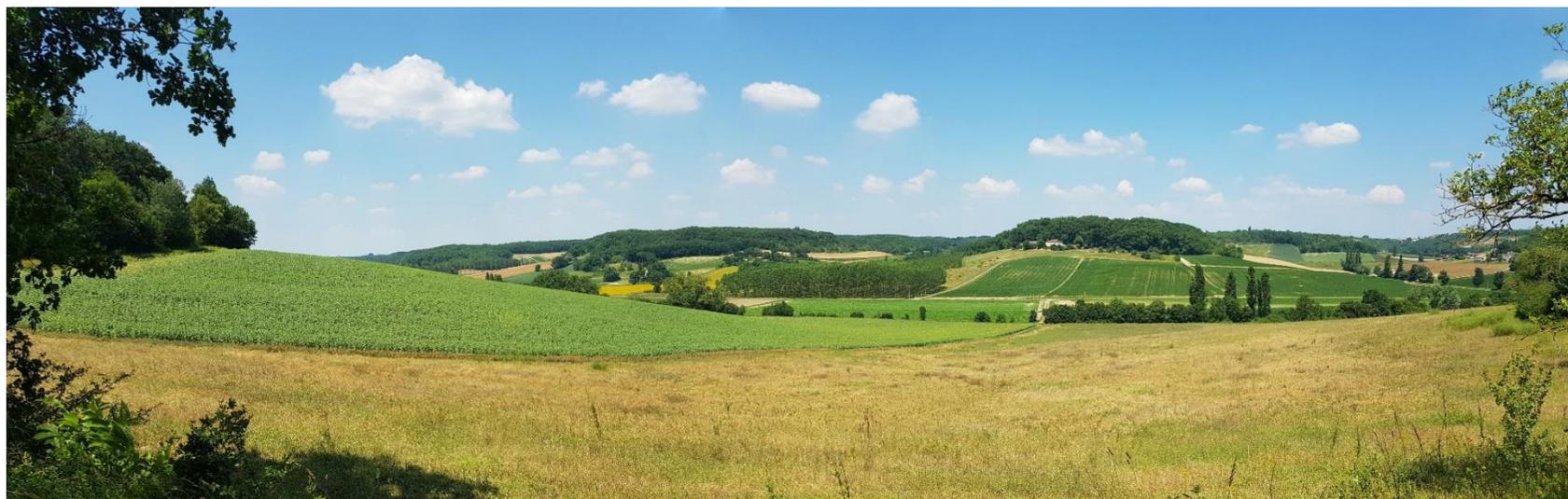
Les paysages agricoles du Quercy Blanc sont faits d'une mosaïque de cultures variées qui contribuent à leur diversité et leur image de « campagne jardinée ». Plus de 60% de territoire est utilisé par l'agriculture.

On peut cependant, constater des dynamiques de regroupements parcellaires et une évolution vers la monoculture de certains secteurs sur de grandes surfaces homogènes, notamment sur les plateaux calcaires.

La spécificité des paysages ruraux du Quercy Blanc est aussi d'être en grande partie préservés d'une urbanisation récente banalisante, que ce soit au sein des vallées où les constructions récentes isolées sont très peu nombreuses, mais aussi autour de la majorité des villages et hameaux à l'exception des deux bourgs principaux : Castelnau-Montratier et Montcuq et du secteur est autour de l'Hospitalet, Terry, Pern soumis à l'influence de l'autoroute et de la nationale reliant Cahors.



Valprionde, un exemple de village dépourvu de construction périphériques récentes qui conserve ainsi une silhouette préservée comme hors du temps.



La vallée de la Grande Barguelone aux pentes douces marquées par une mosaïque de cultures variées

## 4 | Un paysage ouvert cultivé et jardiné

### A - Des paysages agricoles ouverts et composés

Dans la continuité des paysages de la vallée de la Garonne, les paysages du Quercy Blanc se caractérisent par un **parcellaire agricole largement ouvert et de moins en moins marqué par des haies bocagères**. Cependant cette remarque est à nuancer en fonction des vallées et sur le linéaire des vallées de l'amont vers l'aval. Des haies persistent localement.

A l'exception de quelques haies discontinues en accompagnement des routes des bords de cours d'eau et de certaines limites parcellaires, les boisements sont globalement peu présents dans le fond des vallées ou sur les versants à l'exception du sommet des versants et des rebords des plateaux qui marquent l'horizon du paysage. Ce paysage très marqué par l'activité agricole (ressource économique essentielle du territoire) c'est transformé il y a plus de 30 à 40 ans avec la mécanisation, l'évolution des pratiques agricoles et de la structure des fermes. Aujourd'hui il évolue lentement au grès des agrandissements des fermes et/ou entreprises agricoles.

Par ailleurs, **cette ouverture des paysages** (notamment du fait de l'absence de clôture) **permet des vues larges qui donnent à voir et permettent de comprendre leur composition**, notamment depuis les routes de mi-pente ou de fond de vallée où le regard embrasse d'un seul coup des plans successifs : arbres en bord de route, cultures de fond de vallée traversées d'une ripisylve plus ou moins visible, versants plus ou moins pentus et cultivés, corniches boisées, etc.

**La récurrence de ces vues paysagères composées, qui se déclinent et se nuancent au grès des différentes vallées sont l'une des impressions marquantes du Quercy Blanc, faisant écho à l'image d'Epinal ou pittoresque d'une campagne jardinée, à la fois vivante et préservée, évoquée plus haut.**



Vues lointaines sur un paysage largement ouvert, vallée de la Grande Barguelone et l'horizon du paysage marqué par les lignes de boisement des serres (plateaux découpés « en feuilles de chênes »)



Une succession de plans caractéristique depuis le fond de la vallée de la Petite Barguelone



Croquis de la vallée de la Grande Barguelone depuis une route à flanc de versant : cadrage sur un paysage composé et jardiné

Une composition révélée par l'agriculture mais qui exprime directement à la fois la géologie, la géomorphologie, la nature des sol et l'hydromorphologie.

## B - Des plateaux ou serres aux paysages contrastés et ouverts sur l'horizon

Sur les plateaux des serres plusieurs ambiances paysagères sont présentes :

- Les vastes plateaux ouverts des serres très cultivés sur un sol relativement pauvre localement des marnes et majoritairement sur des calcaires montre les dynamiques agricoles actuelles. Sur ces espaces singuliers, les haies et arbres ponctuant le paysage sont de moins en moins présents.



- Dans la partie nord et nord-ouest (en violet sur la carte) les plateaux s'ouvrent sur des espaces boisés, des pelouses sèches, des friches d'anciennes cultures comme la lavande et localement quelques parcelles agricoles. Ces plateaux sont des espaces pour partie classés en ZNIEFF et constitue des lieux riches en biodiversité. Sur ces espaces la vigne (AOC Cahors et AOC coteau du Quercy est présente sous forme d'alcôves cultivées bordées de boisements.

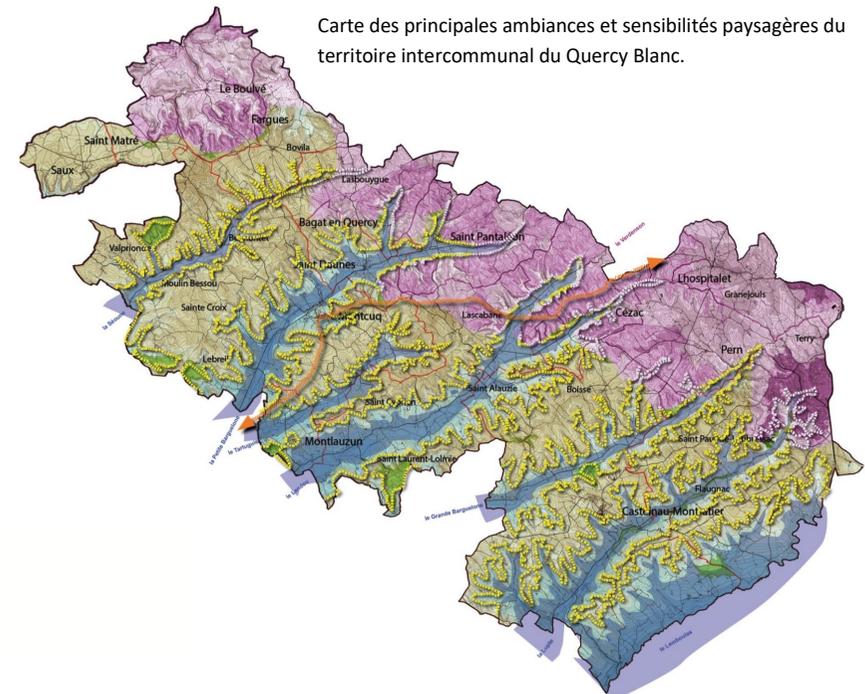


Alcôves cultivées de vignes aux abords de Saint Matre et pelouse Sèches entre Lasbouygues et Bagat en Quercy

- L'ensemble des rebords des plateaux aux reliefs caractéristique des serres - c'est-à-dire découpés en « feuille de chênes » - sont dessinés dans le paysage par des boisements plus ou moins continues et localement marquées par des corniches calcaires. Ces lignes paysagères doivent être préservées car elles constituent une des caractéristiques majeures du paysage du Quercy Blanc.



Dépression du Bouvly marquée par les corniches calcaires et les boisements associés



Carte des principales ambiances et sensibilités paysagères du territoire intercommunal du Quercy Blanc.

## C - Un rapport spécifique de l'habitat à la question des limites.

L'habitat du Quercy Blanc que ce soit les fermes ou l'habitat ancien et rural des hameaux et des abords des villages se caractérise fréquemment par une **absence de clôtures de sorte qu'au sein des hameaux la limite entre propriétés, et la limite public privé n'est souvent pas marquée** si ne n'est par des prairies et des espaces cultivés et jardinés qui participent à cette transition entre l'espace construit habitée et le grand paysage.

**On rencontre en effet de nombreux potagers** au sein des hameaux et sur les franges des villages plus constitués, qui participent au caractère jardiné du rapport entre l'habitat et la campagne.

Ainsi qu'on rencontre fréquemment des **plantations ornementales et fleuries autour des fermes** qui contrastent avec l'ambiance rurale et agricole des paysages environnants (cèdre, cyprès par exemple marquent les fermes ou isolées)

Ce rapport spécifique aux limites est une caractéristique remarquable de l'habitat du Quercy Blanc qu'il convient de préserver et d'intégrer aux projets d'espaces publics, d'extensions et de requalifications urbaines.



Ferme ancienne en bordure de voie dont les abords sont simplement marqués par quelques plantations d'arbustes



Habitat isolé proche de Moulin Bessous : en l'absence de clôtures, l'intimité de l'habitat est gérée par un filtre boisée

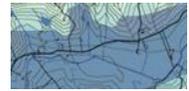


Potager sur le pourtour du village de Saint-Matré



Le hameau de Lastours dans la vallée de la Séoune : un habitat implanté autour de vastes espaces ouverts et jardinés

## 5 | Synthèse : des ambiances paysagères singulières aux enjeux paysagers



Les vallées agricoles



Les lignes de crêtes, corniches et versants des vallées



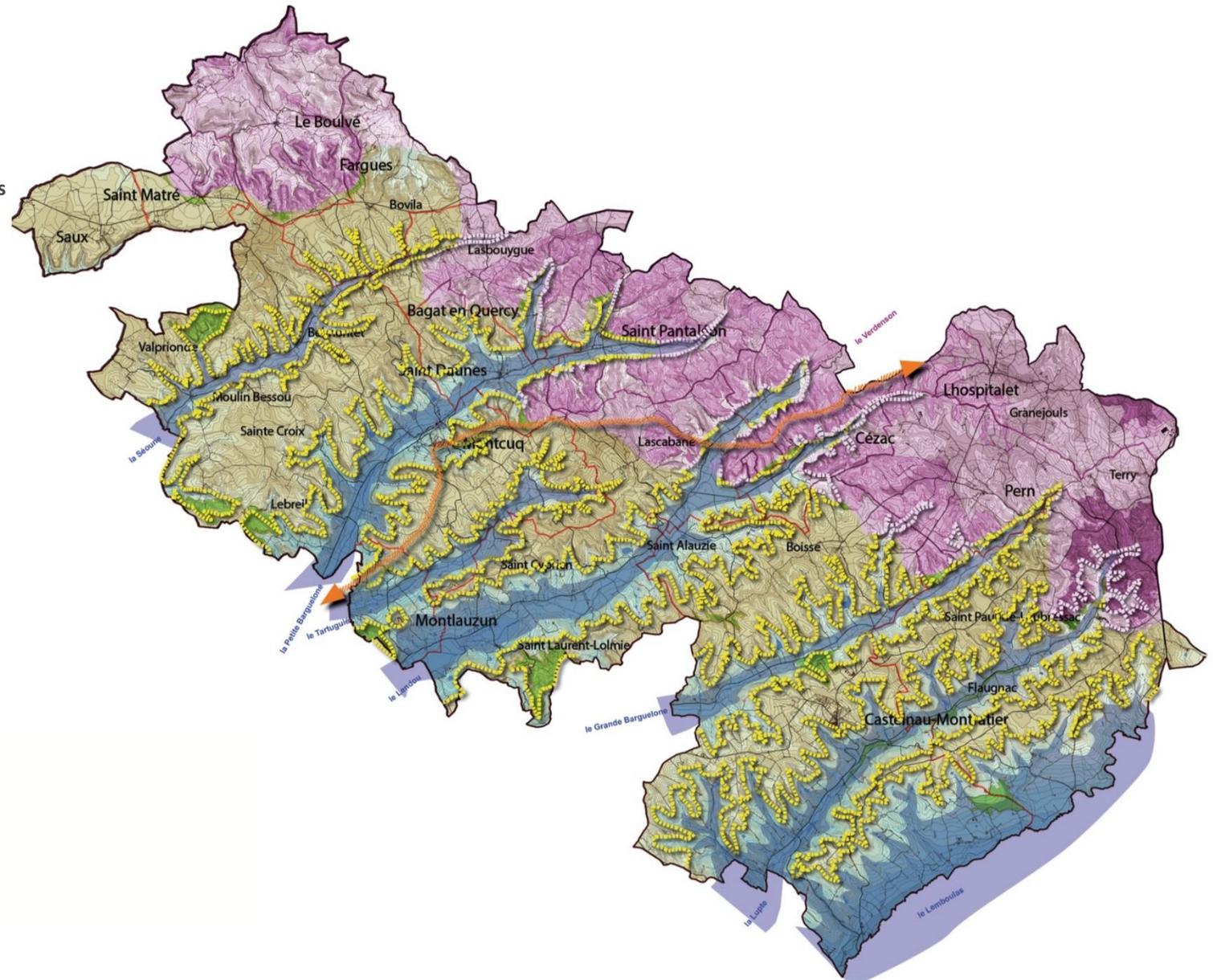
Les serres



Le plateau du Causse et la dépression du Boulvé



Le chemin de Saint Jacques de Compostelle



## Les enjeux spécifiques des différents paysages :



### Les vallées agricoles :

- le maintien du paysage agricole et de l'agriculture
- la maîtrise de l'urbanisation des fonds de vallées (et de ses impacts sur l'agriculture, la gestion de l'eau, les corridors écologiques...)
- le maintien et le renforcement des ripisylves des cours d'eau
- la menace d'une simplification du paysage par la disparition progressive des haies au profit de grandes surfaces cultivées



### Les plateaux préservés du causse à l'ouest et la dépression du Boulvè :

- le maintien et la valorisation de la qualité et de la richesse écologique des causses (pelouses sèches)
- les points de vue ouverts sur le grand paysage et l'horizon du territoire
- la maîtrise de l'agriculture en regard des enjeux environnementaux et paysagers (réservoirs de biodiversité, corridors écologiques...)



### Les lignes de crête, corniches et versants des vallées :

- la conservation des lignes boisées en limite des serres comme horizon boisé des vallées
- la préservation de la lisibilité des crêtes rocheuses dans le paysage (corniches calcaire, cuestas, ...)
- la maîtrise de l'urbanisation diffuse le long des crêtes ou sur les versants à la rupture de pente



### Le chemin de Saint de Compostelle (GR 65) :

- les points de vue sur l'horizon des paysages du territoire intercommunal
- l'installation et l'intégration des bâtiments agricoles dans le paysage
- la préservation de la qualité et de la diversité des paysages traversés et de leur richesse écologique
- le patrimoine architectural tout au long du parcours
- l'accueil et l'information des marcheurs tout au long du chemin



### Les serres :

- les points de vue sur l'horizon des paysages du territoire intercommunal
- les routes en lignes de crêtes
- l'installation et l'intégration des bâtiments agricoles dans le paysage
- le maintien et la maîtrise de l'agriculture en regard des enjeux environnementaux et paysagers (conservation ou plantation de haies, gestion des ressources en eau, appauvrissement des sols, érosion, biodiversité)
- la maîtrise de l'habitat diffus le long des voies dans la continuité des hameaux ou des villages

## Les valeurs paysagères du territoire

- La structure paysagère du Quercy Blanc composée de la succession de vallées parallèles découpant le plateau : un paysage de serres
- Les paysages agricoles conférant une ambiance jardinée au territoire (diversité agricole : prairies, cultures, vergers etc.) porteur d'une grande qualité paysagère, formant un paysage agricole composé de motifs paysagers récurrents exprimant la géomorphologie du territoire
- Le paysage des boisements marquant les lignes paysagères des serres en limite des versants des vallées et des plateaux
- Les paysages liés à l'eau et à la pierre : les ruisseaux au cœur des vallées parallèles tramant le paysage, les canaux traversant les villages, les zones humides, la pierre blanche des architectures, la pierre affleurante des plateaux du causse, des corniches...
- Le paysage des grands horizons depuis les plateaux, les routes en ligne de crêtes
- Un paysage ouvert tant à l'échelle du territoire, qu'à l'échelle du parcellaire intime des espaces habités (absence de clôtures, de clos construit)
- Un paysage habité marqué par des architectures typiques du Quercy Blanc (volume simple, pierre blanche, toit à faible pente en tuile canal etc.)
- Un paysage habité tenu et contenu dans les villages et les hameaux parsemant le territoire et des fermes implantées sur les versants des vallées
- Des typologies singulières des villages exprimant l'histoire des lieux et leur inscription dans le paysage (relief, rapport à l'eau, rapport à l'histoire etc.)
- Les chemins de découverte des paysages composant le territoire dont notamment le GR 65 de Saint de Compostelle.

## Les critères de qualité paysagère (Présence, lisibilité, diversité, originalité/singularité...)

### Le paysage et la géomorphologie singulière des serres du Quercy Blanc

- le rebord boisé du plateau des serres et les cordons boisés du haut des versants des vallées
- les lignes des crêtes et les points de vues sur l'horizon du paysage
- les plateaux calcaires et les prairies sèches du nord-ouest du territoire
- les chemins tramant le paysage dont le chemin de Saint Jacques de Compostelle (GR65)

### Le paysage rural et agricole du territoire

- l'aspect jardiné et composé des vallées et versants agricoles
- les horizons ouverts des plateaux agricoles des serres

### La silhouette de villages et leur inscription dans le paysage

- la forme des villages dans son rapport à l'histoire, au relief, à la présence de l'eau, au paysage agricole et « naturel » environnant
- les jardins en cœur de village et en périphérie,
- les typologies de villages en raison de leur histoire et de leur inscription dans le relief,
- les structures paysagères dans et autour des villages (trame parcellaire, ruisseaux, fossés, murets, haies, trame agricole, boisements ect.),
- les points de vues sur les villages depuis le paysage alentour ou depuis les villages vers le grand paysage.
- les espaces publics au traitement simple et d'aspect rural des villages et leur rapport à la forme urbaine des villages